

CONDIZIONI GENERALI DI PARTECIPAZIONE AL GIOCO “L’EREDITA’ IN ONDA SU RAIUNO DAL 19 OTTOBRE 2026 AL 29 MAGGIO 2027.

RAI-Radiotelevisione italiana Spa attraverso la Società Banijay Italia S.p.A. titolare originaria dei diritti sul format “L’Eredita’” (nel prosieguo indicate come la “Produzione”) realizzerà un programma televisivo dal titolo “L’EREDITA’” trasmesso, salvo diverse esigenze editoriali e di palinsesto, su RAIUNO dal lunedì alla domenica dalle ore 18.45 alle ore 19.55 circa dal 19 ottobre 2026 al 29 maggio 2027.

Si precisa che le particolari caratteristiche e modalità di svolgimento della gara soggette sia all’alea, sia alla sorte, sia al grado di preparazione dei concorrenti non permettono di predeterminare dall’origine il montepremi che sarà effettivamente ed eventualmente vinto dal concorrente all’esito di ciascuna puntata.

Pertanto il montepremi in gettoni d’oro è sempre individuato in via presuntiva, venendo meno per le sopra esposte ragioni, la possibilità di predeterminarlo *ab origine*.

ART.1

Le attività di svolgimento delle selezioni dei concorrenti da ammettere al programma hanno inizio a decorrere dall’8 giugno 2026 secondo le procedure indicate nel documento, allegato n. 2 unito al regolamento del gioco, rubricato “*Reperimento concorrenti e criteri di selezione per il programma “L’Eredità”*”.

ART.2

Le modalità di svolgimento della manifestazione sono dettagliatamente descritte nel regolamento di gioco predisposto dalla Produzione che sarà pubblicato sul sito internet www.rai.it, unitamente alle presenti condizioni.

ART.3

RAI non assume alcuna responsabilità circa l’eventuale impossibilità per gli utenti di potersi connettere con il sito web predisposto per avanzare la propria candidatura per i provini di selezione e reperimento dei concorrenti.

ART.4

La partecipazione al gioco è a titolo gratuito. Tutte le puntate del programma saranno registrate, salvo diverse esigenze produttive che dovessero prevedere la trasmissione di una o più puntate in diretta.

ART.5

I premi saranno erogati in gettoni d’oro.

I gettoni d’oro messi in palio da Rai non costituiscono oro da investimento bensì monili in oro a forma di gettone, di peso e purezza variabile, che riportano almeno su una faccia di essi il logo di Rai.

Il valore dei gettoni d’oro messi in palio da Rai è rappresentato, al pari di ogni monile in oro, dal prezzo di mercato corrisposto per il loro acquisto, il quale è influenzato dalla quotazione dell’oro, alla data della richiesta della fornitura da parte della competente Direzione di Rai, ma non coincide con essa. Pertanto, il valore dei premi in palio deve considerarsi, oltre che al lordo delle trattenute d’imposta alla fonte, anche al lordo delle ulteriori voci che hanno concorso alla determinazione del prezzo corrisposto per il loro acquisto da parte di Rai (ivi inclusi manifattura, calo e I.V.A.).

I vincitori riceveranno comunicazione del premio vinto a mezzo lettera raccomandata nella quale sono indicate le modalità di consegna del premio stesso.

I premi saranno consegnati agli aventi diritto entro il termine di 6 mesi dalla conclusione della manifestazione.

Qualora fosse verificato in qualunque momento, anche successivo alla partecipazione, che il concorrente abbia reso dichiarazioni mendaci la (eventuale) vincita del premio si considera annullata, impregiudicato il risarcimento del danno subito dalla RAI.

ART. 6

Qualora fosse verificato in qualunque momento che il concorrente abbia reso dichiarazioni mendaci o abbia omesso di rendere le dichiarazioni richieste, anche in fase di casting la relativa puntata potrà non essere trasmessa o potrà essere modificata, impregiudicato il risarcimento del danno subito dalla RAI. In ogni caso, anche se tale verifica fosse effettuata successivamente all'avvenuta messa in onda, il concorrente decadrà dall'assegnazione del premio eventualmente vinto, RAI pertanto non erogherà il premio e se già erogato ne chiederà la restituzione.

ART. 7

Ogni fase dell'assegnazione dei premi è effettuata alla presenza di un notaio che ne redige apposito verbale.

Il notaio provvederà, inoltre, alla stesura del verbale di chiusura della manifestazione a premio.

ART. 8

I concorrenti non potranno avvalersi di suggerimenti, informazioni o quant'altro nel corso della gara.

In caso di violazione di quanto sopracitato la produzione del programma si riserva la possibilità di escludere i concorrenti dal gioco e/o di annullare gli eventuali premi da loro conseguiti.

ART. 9

Nel corso dello svolgimento del programma il conduttore, sentito il notaio, avrà la facoltà, a propria esclusiva discrezione, di annullare parte della gara qualora si siano verificati eventuali disguidi (a titolo esemplificativo ma non esaustivo di natura grafica o elettronica di palesi suggerimenti da parte delle persone presenti in studio, ecc.), tali da compromettere il regolare svolgimento della gara.

A insindacabile giudizio della Produzione il programma potrà essere ripreso, oppure potrà essere ripetuta l'intera partita o una o più fasi della stessa.

La Produzione a suo discrezionale e insindacabile giudizio, inoltre, al termine del programma, avrà la facoltà di annullare una o più fasi del gioco qualora verifichi disguidi o irregolarità tali da compromettere il regolare svolgimento della gara.

In tali casi si considereranno annullati i risultati conseguiti dai concorrenti durante il gioco ed eventuali montepremi a essi connessi, senza che nulla possano pretendere i concorrenti medesimi.

ART. 10

I concorrenti dovranno in genere tenere un comportamento corretto sia durante la realizzazione del programma sia durante le eventuali prove e, comunque, durante la permanenza negli studi o locali della RAI.

I concorrenti dovranno rispettare i principi del Codice etico della RAI, disponibile sul sito Istituzionale della Rai.

I concorrenti assumono a proprio carico ogni responsabilit  nei confronti di terzi per frasi dette o atteggiamenti assunti nel corso della trasmissione e sollevano la RAI da ogni responsabilit  in merito e da ogni conseguente pregiudizio.

ART. 11

Gli autori e la Produzione del programma si riservano a loro insindacabile giudizio, la possibilit  di modificare in qualsiasi momento la formula della gara e il valore dei premi a essa associato dandone adeguata preventiva pubblicit .

ART.12

La Produzione, nell'ipotesi in cui si verificassero nello svolgimento del gioco o nella realizzazione tecnica delle riprese, situazioni tali da determinare il mancato raggiungimento degli standard qualitativi, tecnici, artistici o contenutistici previsti in conformit  alla natura ed alle caratteristiche qualitative e di adeguatezza del programma potra' decidere di non mandare in onda una o piu' registrazioni del programma medesimo.

Nel caso in cui la Produzione decidesse di non trasmettere una registrazione, al concorrente che vi avra' partecipato sara' comunque attribuito il premio eventualmente vinto senza che questi acquisisca il diritto alla diffusione della trasmissione a cui ha partecipato ne' a partecipare a successive puntate e senza che a RAI possa essere mossa alcuna contestazione da parte dei concorrenti o da chicchessia.

ART.13

Nel caso in cui non fosse possibile per forza maggiore, per caso fortuito o per qualunque altro accadimento impeditivo, portare a termine la registrazione di una singola puntata, sara' facolta' della Produzione decidere se terminare o meno la suddetta registrazione, secondo le modalit  dalla stessa ritenute piu' opportune o procedere ad una nuova registrazione con i medesimi o con diversi concorrenti laddove i medesimi concorrenti non fossero disponibili. In tali casi si considereranno annullati i risultati conseguiti dai concorrenti durante il gioco ed eventuali montepremi a essi connessi senza che i medesimi nulla possano pretendere.

ART.14

Nel caso in cui ragioni di carattere tecnico od organizzativo impediscano che, in tutto o in parte, lo svolgimento del gioco abbia luogo con le modalit  e nei termini previsti dal presente documento e dal Regolamento di gioco, RAI prendera' gli opportuni provvedimenti dandone notizia al pubblico.

La partecipazione al programma non conferisce al concorrente alcun diritto in ordine alla messa in onda della puntata o parti di essa alla quale ha preso parte.

ART.15

I premi non richiesti o non assegnati saranno devoluti a: "FONDAZIONE FRANCO E PIERA CUTINO ETS – Via Mistretta , n. 4 – 91011 Alcamo (TP). Tel.: 091.7651825 – C.F.: 97204190827.

ART.16

Sono esclusi dalla partecipazione al programma i soggetti indicati nell'allegato 2 alle presenti condizioni generali di partecipazione.

ART. 17

La partecipazione al gioco implica la piena ed integrale accettazione delle presenti disposizioni.

ART.18

Gli interessati potranno richiedere copia delle presenti disposizioni a RAI-Radiotelevisione italiana – Via Alessandro Severo, n.246 – Roma ovvero consultarle sul sito *internet* di RAI www.rai.it.

Letto, approvato e sottoscritto per
accettazione di ogni singola
disposizione.

DATA

F I R M A

INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEGLI INTERESSATI – ART. 13 DEL REGOLAMENTO (UE) 2016/679.

La Rai - Radiotelevisione Italiana Spa, Titolare del trattamento (con sede in Via Alessandro Severo 246 – 00145, Roma, PEC: raispa@postacertificata.rai.it, Centralino: 06 38781), tratterà anche con modalità informatiche e telematiche, i dati personali spontaneamente conferiti per i fini connessi all'espletamento delle operazioni necessarie allo svolgimento dell'attività necessarie:

- 1) alla partecipazione al programma L'EREDITA';
- 2) all'assegnazione e alla consegna dei premi eventualmente vinti a seguito della partecipazione al programma "L'EREDITA'";
- 3) ad eventuali verifiche in merito alla regolarità delle attività sopra citate
- 4) per ulteriori eventuali esigenze editoriali e per l'attività di casting per produzioni audiovisive

RAI ha nominato il DPO - Data Protection Officer (in italiano, RPD - Responsabile della Protezione dei Dati) che potrà essere contattato per questioni inerenti al trattamento dei Suoi dati, al seguente recapito via Alessandro Severo, n. 246 – 00145 Roma IT – email: dpo@rai.it.

Finalità del trattamento e conseguenze derivanti dal mancato conferimento dei dati personali

I dati personali sono trattati per le finalità sopra specificamente rappresentate.

I dati personali potranno essere altresì trattati per adempiere agli obblighi previsti da leggi, regolamenti o normative comunitarie, nonché da disposizioni delle Autorità di vigilanza del settore.

Il conferimento dei dati è necessario poiché la mancanza degli stessi non consente la possibilità di farLa partecipare in qualità di concorrente alla produzione televisiva "L'EREDITA'".

I dati personali conferiti saranno trattati nel rispetto della vigente normativa in materia di protezione dei dati personali e, comunque, dei principi di riservatezza cui è ispirata l'attività della Rai.

Periodo di conservazione dei dati personali

I dati personali saranno conservati per due anni dalla fine della produzione televisiva e comunque anche per ulteriori eventuali esigenze editoriali e per l'attività di casting per produzioni audiovisive nonché per eventuali obblighi di conservazione a fini amministrativi, di gestione di eventuali reclami o contenziosi e per disposizioni di legge.

Base giuridica

La base giuridica del trattamento dei dati è la manifestazione del consenso spontaneamente fornito in calce alla presente informativa.

Destinatari dei dati personali

I dati personali saranno conservati su server situati in Italia e trattati esclusivamente dal personale e da collaboratori della Rai autorizzati e dalle imprese espressamente nominate come responsabili del trattamento. Ad eccezione di queste ipotesi, i dati personali non saranno comunicati a terzi, se non nei casi specificamente previsti dalla normativa nazionale e dell'Unione Europea.

Diritti degli interessati

Può essere esercitato il diritto di chiedere al Titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che La riguarda o di OPPORSI al trattamento medesimo (artt. 15 e ss. del RGPD).

La relativa istanza alla Rai è presentata con le seguenti alternative modalità:

- inviando una email al Privacy Manager all'indirizzo: privacymanager.daytime@rai.it
- inviando una e-mail all'indirizzo: privacy@rai.it;
- inviando una richiesta scritta all'indirizzo di posta, Rai, Via Alessandro Severo, 246, 00145 Roma, all'att.ne della Struttura Coordinamento Privacy.

Ricorrendone i presupposti e dandone informazione all'interessato, l'esercizio di tali diritti può essere ritardato, limitato o escluso in conformità con quanto disposto dal comma 3 dell'art. 2 undecies del D.Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D.Lgs. n. 101/2018.

Lei potrà inoltre proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali (artt. 77 ss. del Regolamento).